

27.07.09

Écrit par Jean-Yves Maleuvre
Lundi, 12 Novembre 2012 13:31 -

27.07.09

Dans son introduction à la nouvelle (et intéressante) traduction des *Métamorphoses* d'Ovide qu'il vient de donner aux Belles Lettres (mai 2009), Olivier Sers le déclare noir sur blanc : « Nous ne saurons jamais au juste de quel crime non dénoncé il [Ovide] fut l'expiateur ». Pourquoi tant de pessimisme ? Ovide était-il si démuné de talent qu'il ait été incapable de transmettre secrètement à la postérité la vraie raison de son exil ?

Cacozelia latens

, où es-tu ?